

# En guise de livre d'or...

## ou le coin des curieux

*Je reçois un abondant courrier relatif bien sûr principalement à mon offre d'estimation gratuite. Au-delà, et c'est cela que je recherche, d'autres vinylmanistiques se livrent un peu sur leur pratique de collectionneur et me disent ce qu'ils pensent de mon site. Voici donc un quelques courriels qui reflètent les échanges que j'ai avec certains. J'ai soigneusement enlevé les noms des expéditeurs si certains se reconnaissent et qu'ils veulent que je mentionne leur identité qu'ils me contactent, de même s'ils souhaitent que je supprime leur message.*

**De : Phil**

**Date : jeudi 16 octobre 2003 12:46**

**Objet : De vinylmaniac à vinylmaniac**

Bonjour

j'ai découvert ton site tout bêtement par l'intermédiaire d'un moteur de recherche (Google?) et j'aime bien la philosophie que tu y développes car elle est très proche de la mienne et c'est réconfortant de savoir qu'il existe des gens qui ont une autre motivation que celle du fric à tout prix!

Je suis comme tu dis "vinylmaniac" et par déf solitaire. Je préférerais être solidaire et pouvoir échanger (pas des disques...) sur ce sujet sans me dire que celui avec qui je dialogue ne pense qu'à me vendre ses dernières acquisitions... J'envisage de créer un site similaire (mais différent) au tien alors s'il voit le jour, je t'en indiquerai le lien (dans quelques semaines peut être...).

Donc bravo pour ton site et continue à le mettre à jour.

Peut être à bientôt Phil

**De : Phil (suite)**

**Date : mercredi 3 décembre 2003 18:04**

**Objet : Re: Bordeaux news**

Salut Serge

(...) Dans la Région Parisienne, le cauchemar serait plutôt l'absence de vide greniers dignes de ce nom, la période décembre/ janvier/ février est peu propice et les quelques brocs qui nous restent ne regroupent que des pros qui ne sont là que pour faire du fric (mais peut-on vraiment leur

en vouloir?...)) et en plus depuis trois week end, il pleut! donc, étals sous cellophane et disques mouillés, le pied. Nous sommes entrés dans la période des vaches maigres! Vivement le printemps!

J'en suis réduit à faire les magasins type "caverne des particuliers" mais la récolte y est souvent de mauvaise qualité et/ou sans grand intérêt sauf coup de chance. J'ai trouvé un site en anglais génial pour connaître la discographie de n'importe quel groupe et qui en plus donne plein d'infos. Je te file l'adresse au cas où tu ne le connaîtrais pas: <http://www.allmusic.com/>. Il y a même des artistes français. Par curiosité, tape "Brassens" et regarde ce qu'ils conseillent comme artistes similaires, ça laisse perplexe mais pour les artistes anglo-américains, c'est très bien documenté.

A bientôt Philippe

**De : P O**

**Date : vendredi 6 février 2004 11:05**

**Objet : Referencement**

Bonjour

(...) J'aime bien votre site qui montre (pas votre photo....pourquoi d'ailleurs ?) une certaine truculence et une "grande gueule" bien ouverte. Merci pour votre description du collectionneur et du chineur que j'ai pris du plaisir à lire !

Songez vous à écrire un truc sur le chinage moderne j'ai nommé EBay (Monde, pas France !) car j'avoue aujourd'hui une certaine accoutumance dangereuse pour mon compte en banque ! Mais c'est vrai qu'à portée de clic et pour des prix somme toutes assez bas vous vous offrez des imports, des originaux, des lots, des surprises aussi ! Et le jeu de l'enchere est assurément un... jeu ! Cela m'étonnerait que vous n'en n'ayez pas taté ! Et ca devient incontournable !!! Le disque aujourd'hui est dans les vide-greniers et sur Internet. Les boutiques aussi d'ailleurs.

Cordialement,Patrick

PS ; Ah oui j'oubliais, pour Juppé j'ai bien aimé aussi ;-)))

**De : D R**

**Date : vendredi 5 mars 2004 19:37**

**Objet : BEDOS**

Cher Monsieur,

Je découvre votre site et ai une demande à vous formuler: pourriez-vous me communiquer (via mail) un scan "de la meilleure qualité possible" de la pochette du disque de Guy Bedos et Sophie Daumier à Bobino que j'ai aperçu dans vos pages.

Caricaturiste amateur, je vais voir celui-ci en avril et aimerait lui faire cadeau d'un dessin. Si vous avez d'autres photos de Guy Bedos, elles seront appréciées.

Si le type de travail que je réalise aiguise votre curiosité (je ne vends rien, j'offre !), vous pouvez le découvrir à cette adresse: (...)

Vous cherchez mon nom sur la page ou "cliquez" sur "caricatures".

Je vous remercie grandement.

D R

**Objet : vinylomaniacochassor..**

**Date : dimanche 4 avril 2004 9:27**

salut ;-)

j'ai une page perso sur mes goûts musicaux

on peut aussi voir quelques galeries de pochettes de disques a vendre a echanger (mes intouchables aussi)

un forum à venir etc.. bref je cherche des contacts et bon

là je me demandais si tu mettrais pas l adresse de ma page dans tes liens ? (culotté hein..)

(...)

pour le reste.. bah je me presente B D montpellier 37 an fan de rock (60/70) principalement.. (daccord avec toi pour ce qui est de la "caste" de bandidos qui nous gouvernent..le temps de se remplir les poches et..de sauter aux prochaines elections mdrrrrrrrrr

bon allez .

a+

D B

**De : I B**

**Date : dimanche 9 mai 2004 0:11**

**Objet : Petit contact,mais pas timide**

Bonjour,

D'abord je me présente : natif roumain, j'ai grandi avec les vinyles depuis aussi loin que je peux remonter dans mes souvenirs (qui toute-fois ne peuvent pas être antérieurs à '69). Si au début j'aimais Belafonte, Bonny-M, ABBA et même Marie Laforet, j'ai cristallisé mes goûts à l'adolescence : mes références étaient alors le pop-rock britannique et américain des années '60-'70. Mes parents de leur côté écoutaient pas mal de classique. Une vingtaine d'années plus tard les goûts musicaux de leur rejeton se sont tournés aussi vers le classique, en passant quelques années de transition par le jazz. Mais il à amassé en passant un demi-milier de CD de pop-rock, depuis qu'il est en France. Et puis un jour, il y a moins de trois ans, j'ai découvert qu'il y avait encore la possibilité de trouver des vinyles en France.

Je suis tombé sur votre site en faisant une recherche dans GOOGLE sur le mot "vinyle" il y a quelques semaines. Aujourd'hui, chose rare - j'ai trouvé dans un EMMAUS quelques vinyles pop-rock en bon état - d'habitude il n'y a que les vinyles de classique qui résistent au temps, pour mon grand bonheur.

Maintenant je vous dis : Attention, ne vous laissez pas enduit en erreur par tout mon baratin : la vraie raison de ce mail va suivre. Dans le tas de vinyles d'aujourd'hui se trouvait un Ten Years After ^ le double LP "Recorded Live" de '73, mais malheur ^ même si l'état est excellent, le premier disque est très fortement voilé ( ou gondolé, en tout cas déformé). Et je me suis rappelé de vous ! Connaissez-vous une méthode qui puisse me permettre d'espérer le récupérer ?

Donc je ne vous demande pas d'évaluation de valeur (oh, des fois ça m'arrive de penser en terme de valeur à mes disques, surtout quand j'explique à mon épouse "combien ça vaut ce disque que j'ai payé 1€", pourtant je ne pense pas avoir la force de m'en séparer un jour), mais j'espère que vous allez me répondre quand-même.

Avant de prendre "congé" de vous je me permets de faire une remarque sur la liste de votre discothèque : dans les albums de YES vous répertoriez un album qui a un nom très proche de "Close to the Edge", ce qui m'amène à me demander si c'est un album que je ne connais pas (peu probable) ou alors il s'agit d'une erreur de frappe.

J'ai vu aussi que vous possédez un WISHBONE ASH : je n'ai connu personnellement qu'un seul français en presque 15 ans qui connaissait ce groupe : un disquaire qui avait une boutique à Djibouti. Je suis moi même l'heureux possesseur de 5 vinyles : Thers's the Rub" ^ LP 1974, "Front Page News" ^ LP 1977 "No Smoke Without Fire" ^ LP 1978, "Just Testing" ^ LP 1980, et "Hot Ash" ^ LP compil live 1981. Ca c'était juste pour se donner une bonne raison de communiquer par a site.

Bon week-end,

B

**De : P O**

**Date : mercredi 9 juin 2004 20:20**

**Objet : bravo !**

Monsieur, je viens vous féliciter pour votre très beau site , je me reconnais un peu à travers; moi aussi je bichonne mes vinyles....parfois, je n'ose à peine les passer j'ai peur d'être un peu trop maniac mais je n'y peu rien; autre chose je ne sais jamais jusqu'à quel point user mon diamant et je crois que je gaspille un peu...

bon, je ne vais pas vous embêter plus longtemps avec mes histoires!  
au revoir et BRAVO !

AMICALEMENT PATRICE

**De : P P**

**Date : mardi 13 juillet 2004 11:22**

**Objet : estimations**

Bonjour je m'appelle Jérémy j'ai 19 ans et je collectionne les vinyles depuis environ 4 ans (je possède 300 disques). Tout d'abord bravo pour votre superbe site!!! et bon de constater que tous les collectionneurs ne sont pas habités par un but commercial et l'on voit que vous êtes vraiment passionné.

Je me permets de vous faire part de 5 références de mes vinyles (car j'aimerais savoir ce qu'ils valent par simple curiosité)

Les Rolling Stones, Sticky Fingers, 33 tours 30 cm COC 59100 (Sacem). La forme de la ceinture est "en relief" et la fermeture éclair est en fer. Il s'agit probablement d'une édition française car toutes les indications de l'étiquette du disque sont en français.

Brigitte Bardot/Serge Gainsbourg: Bonnie & Clyde, Fontana 460247 ME (Biem).EP:

Face A: Bonnie & Clyde (Gainsbourg Bardot)

Face B: Comic Strip (Gainsbourg)

Bubble Gum (Bardot)

Je l'ai acheté 50 francs il y a quelques années, est-ce une affaire?

Les Beatles SPR5722, SP:

Face A: Hey Jude

Face B: Revolution

La pochette n'est pas personnalisée, il s'agit d'une pochette EMI Parlophone verte et le centre est "en étoile"(on n'est pas obligé de mettre l'adaptateur 45 tours pour l'écouter" et l'étiquette du disque porte la mention "Sold in UK subjects to resale price condition see price list"

Et Enfin: Jimi Hendrix Experience, 33 tours 30 cm Barclay 820 143 Série Panache. La pochette représente J Hendrix photographié par JP Leloir entouré d'un dessin psychédélique (Biem)

Pour votre rubrique "Marions-les" ne trouvez vous pas que "Le Jerk" de Thierry Hazard ressemble beaucoup à "Quand la musique est bonne" de Jean Jacques Goldmann

Enfin bon...moi je trouve!!

Longue vie à votre remarquable site !!! et bonne pêche aux vinyles!!!

J

**De : P S**

**Date : dimanche 11 juillet 2004 22:41**

**Objet : Bravo**

Bonjour,

J'ai regardé avec intérêt vos pages, Je sais que pour faire un site intéressant il faut une passion, et je la voie !!

Peut être un jour, pour avoir une idée, je vous adresserais une demande

de renseignement sur un disque ou 2 et en attendant encore bravo

Un ancien nostalgique des vinyles

Cordialement

P.Soreau

Ps vous souvenez vous du groupe Titanic ?

**De : S L**

**Date : lundi 27 septembre 2004 12:48**

**Objet : A propos de plagiat**

Bonjour,

je suis tombé sur tes liens par hasard, car je cherchais à remonter un souvenir : Béart et Gainsbourg (je parle des chanteurs, pas des comédiennes) s'engueulant dans une émission de pivot à propos d'une histoire de plagiat. Il m'est revenu par ailleurs que les premières mesures de "La ballade de Johnny Jane" étaient carrément empruntées à une œuvre de Verdi, "Les Vêpres Siciliennes". J'ai trouvé des occurrences en saisissant sur Google "Béart-Gainsbourg-plagiat". et j'ai abouti entre-autres au site : [www.vinylmaniaque.com/nouv.rubr3/liste.mariages](http://www.vinylmaniaque.com/nouv.rubr3/liste.mariages). Je suis tombé sur ton adresse eMail en voulant atteindre le sommaire.

J'ai apprécié ce site (je suppose que c'est le tien) car j'y ai trouvé des ressemblances que je croyais être le seul à avoir détecté (Amsterdam/Greensleeves notamment) et d'autres que je n'avais jamais vues signalées nulle part ailleurs sur les sites consacrés au plagiat (...).

Pour te remercier je t'adresse ma petite liste personnelle, élaborée depuis juin 2004, où je recense tout ce que j'ai trouvé" (seul, avec l'aide des copains ou d'internet) et dans laquelle je puise pour faire mes petits montages audio, (...) Je t'en souhaite bonne réception. Tenons nous au courant éventuellement ;-)))

Cordialement S

**De : M L**

**Date : vendredi 26 novembre 2004 17:48**

**Objet : estimation**

Bonjour Serge, J'espère que tu vas bien et que ta collection aussi. Je vois que ton site a "grossi" et j'en suis ravie pour toi, c'est donc que beaucoup de monde s'y intéresse. Peux-tu STP me donner la cotation pour les 45 T suivants :

4 titres : Les Beatles "When the saints" POLYDOR 21914 Medium  
Sur la pochette Les Beatles de noir vêtus et chapeautés, bras écartés, semblent danser dans la rue Tour Eiffel en arrière plan

Johnny HALLYDAY "Tes tendres années" Medium 432861 BE - sur la pochette sur dond de ciel buste de Johnny torse nu

3 titres Johnny Hallyday "Viens danser le twist" en français et en anglais, "avec une poignée de terre, toi qui regrettes, PHILIPS Medium 432593 BE sur scène Johnny et ses danseuses de twist sur fond noir et rouge\*

2 titres Eddy Mitchell - - "L'accident" et "Les Vieux Loups" sur pochette buste d'Eddy MITCHELL sur fond gris noir. BARCLAY 61301 L

2 titres JOHN et YOKO - "HAPPY XMAS" et "LISTEN TO THE SNOW FALLING" 006 05183 V EMI ODEON

merci d'avance si tu peux faire quelque chose pour moi.  
Cordialement, Michèle

**De : E D**

**Date : mardi 23 novembre 2004 15:52**

**Objet : question**

bonjour

je m'appelle djany j'ai 44 ans et j'ai malheureusement vécu les inondations de

septembre 2002..

toute ma maison a été noyée et j'ai pu "récupérer" mes 33 tours mais les pochettes n'ont pas survécues. depuis ce temps j'écoute des CD mais la nostalgie de mon enfance fait que je viens de racheter une platine et j'aimerais baigner dans des chansons connues le problème est le suivant, comment conditionner les disques ??? Il existait de "mon temps" des classeurs mais je peine sur Internet depuis des jours et impossible de trouver une astuce

je vous remercie du temps que vous me consacrer et vous souhaite une bonne soirée et une bonne continuation pour ce site fort sympathique

djany

## Bonsoir

Félicitation pour votre remarquable site riche en information.

Comme vous je suis collectionneur de disques vinyles (un peu particulier), je collectionne tout disques de BRIGITTE BARDOT et ce provenant de tout pays et toutes époque.

J' ai la chance de pouvoir "rentrer" régulièrement bon nombre de disques vinyle (45t,33t,25cms,etc...) de part mon métier.

Je recherche donc tout disque concernant BB de près ou de loin notamment le 45t en fin de ce message, à toute fin utile si vous avez ce disque je serait intéressé par ce dernier.

Cordialement.

En attente de vous lire.

B R

( webmaster du site consacré à BRIGITTE BARDOT)

## Message du 13/12/04 08:50

disques vinyles

coffret 2 disques 33 tours tres bon etat EDITH PIAF

hymne a l amour serie columbia emi pathe marconi

+livret dedicacé

coffret 3 disques 33 tours tbe JACQUES BREL

ne me quitte pas.Serie IMPACT enregistrements 5 etoiles originaux

### Ma réponse :

Bonjour,

Je suis désolé mais même si le service que je rend est gratuit, il ne dispense pas d'une élémentaire formule de politesse.

Essayons de vivre convivialement...

Amicalement tout de même,

Serge

### Re-réponse de : S M

Date : lundi 13 décembre 2004 18:18

Objet : Re: Re: desolée du manque de courtoisie

bonjour Serge,

je vous présente des excuses pour ce manque de courtoisie,novice sur le net je pensais que c était 1 serveur tout a fait anonyme.

Merci de rendre service comme vous le dites gratuitement.

cordialement S

**De : F D**

**Date : mercredi 5 janvier 2005 10:08**

Bonjour,

J'expose sur des puces et brocantes divers objets, aussi je voudrais vendre

les disques ( voir fichier ci-joint ), mais je n'ai aucune idée de leur " possible " valeur, pouvez-vous me renseigner.?

Merci d'avance,

**De : JPP P**

**Date : samedi 15 janvier 2005 8:47**

**Objet : chapeau !**

salut !

bravo pour ton site bourré d'adresses utiles....

je vais tranquillement en faire le tour et transmettre l'adresse à ma liste de correspondants....

chapeau bas .... beau travail ..... cordialement..... Jean Paul

**De : R A**

**Date : mardi 11 janvier 2005 22:08**

**Objet : renseignements sur les disques vinyles**

Cher Monsieur,

je suis étudiante en licence et je fais une recherche sur les disques vinyles et particulièrement la restauration de disques. Dans les textes que j'ai à étudier, il y a des termes techniques dont je dois chercher la

signification, mais tous ne sont pas faciles à trouver. Je suis tombée sur votre site au cours de mes recherches.

Puis-je me permettre de solliciter votre aide? Si vous le voulez bien, j'aurais besoin d'éclaircir le sens de certains termes.

Si vous voulez bien m'aidez, vous pouvez me joindre sur cette adresse :

ronaldoasis2004@hotmail.com

Merci beaucoup.

Salutations.

De : D B